

Peter Ilyich Tchaikovsky
Voyevoda, Symphonic Ballad, Op. 78

Contrabasso.

Allegro vivacissimo.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

pp

14 15 16 **A** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

sempre pp *un poco*

14 15 16 17 18 19 20 **B** 1 2 3 4 5 6 7 8

cresc. *p poco cresc.* *mp poco a poco cresc.* *mf cresc.* *cresc.* *ff*

ff marcato *fff* *2*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

ff *pp*

16 **D** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 **E** 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

pp cresc. *poco*

a poco

ff

cresc.

F 1 2 3 4 5 6

fff

7 8 9 10 11 12

G

ff marc.

Contrabasso.

marc.
sempre ff

H
fff

I
mf dim. *p* *pp* *ppp*

13

1 **8** **9** **2**

ppp *ppp* *ppp* *ppp*

2 **2** **L 2** **pizz.** **15** *poco rit.*

ppp *ppp* *ppp*

Arpa.

Moderato a tempo I. rubatissimo.
arco con sord. **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **M**

mf dim. *p* *pp* *animando poco a poco* *poco cresc.*

Più mosso. **1** **pizz.** **1** **1**

mf *f* *mf* *p* *pp*

1 *rit. poco a poco* **6** **Vcello.** **Moderato.** *sempre pizz.*

mp *pp*

Contrabasso.

poco animato *poco rit.* 1 *N Tempo I.*
p p p pp

animando *rit.* *Tempo I.*
mp p

accelerando *poco cresc.*

rit. *Tempo I.*

acceler. *rit. molto* *pizz.*
mf dim.

Moderato sostenuto.
arco
p mf

poco rit. *pizz. P* *Tempo precedente.*

animando *Allegro moderato.* 1

1 *arco* *pizz.* 1 1
pp mp > pp pp

arco *pizz.* 1 *arco* *Moderato come prima.*
mf > pp mf mf

string. *Moderato con moto.* *pizz.* *animando*
p p

R *rit.*
cresc. mf f mp

